

IIS DIONIGI SCANO

IIS "D. Scano" - Via C.Cabras 09042 Monserrato (CA) - Tel 07056901 Fax 0705690231 email caiso3100c@istruzione.it PEC: caiso3100c@pec.istruzione.it - Altre Sedi ("O. Bacareda"): Via Achille Grandi - Cagliari Tel. 070494354 - Via n. Bixio, 4 - Selargius Tel. 070840039

PROGRAMMA a.s. 2025-26	Materia	Asse*	Triennio
	Italiano e Storia	Linguistico	

DOCENTE	Maria Alessandra Banchiero
---------	----------------------------

CLASSE E SEZIONE	4°A	INDIRIZZO	C.A.T. sede "O. Bacareda" V. Grandi Cagliari
------------------	-----	-----------	--

LIBRO in adozione	"I colori della letteratura" di Carnero, Iannaccone – Giunti -
-------------------	--

Libro in adozione	STORIA - LEPRE AURELIO PETRACCONI CLAUDIA CAVALLI P E ALTRI "NOI NEL TEMPO"
-------------------	--

SITUAZIONE DI PARTENZA (eventualmente in %)		
Clima della classe La classe è abbastanza omogenea per livello di preparazione, provenienza e vissuti. Il comportamento è corretto nella maggior parte dei casi.	Livello cognitivo globale di ingresso Gran parte degli alunni possiede sufficienti capacità e competenze di base e si applica con una certa costanza.	Svolgimento del programma precedente Il programma è stato svolto nelle linee essenziali.

PROFILO INIZIALE DELLA CLASSE (eventualmente in %)		
Partecipazione Gli alunni partecipano alle lezioni con interesse.	Impegno Impegno abbastanza costante per un gruppo consistente di alunni.	Metodo di studio Gran parte degli alunni dimostra di aver sviluppato capacità organizzative autonome ed efficaci

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA / OBIETTIVI EDUCATIVO - DIDATTICI TRASVERSALI
<i>Per le Competenze europee di cittadinanza individuate per il biennio e per gli obiettivi educativo - didattici trasversali indicati per il triennio si rimanda alle Programmazioni di Dipartimento e dei Consigli di Classe.</i>

OBIETTIVI COGNITIVO - FORMATIVI DISCIPLINARI		
Si adottano gli obiettivi in termini di competenze, abilità/capacità, conoscenze definiti dal Dipartimento Disciplinare.		
I testi di riferimento per lo studio sono dispense fornite dall'insegnante Inoltre		
Competenze**	Abilità**	Conoscenze**
- Per ogni autore e/o corrente: - Inquadramento storico - Poetiche generali e specifiche - La figura dell'intellettuale - Stile e lingua	-1. Riassunto ed analisi dei testi -2. Esercitazioni di comprensione del testo -3. Produzione di testi informativi ed argomentativi	-1. Definizione di ogni corrente letteraria - -

MODULI DISCIPLINARI			
<i>I Moduli disciplinari sono i seguenti (scrivere il titolo ed indicare con una X se sono di Dipartimento o riprogettati)</i>			
ITALIANO	Titolo	Dipartimento	Riprogettati
1. '500			
2. SHAKESPEARE – “Il dialogo del balcone” da <i>Giulietta e Romeo</i> ; “Essere o non essere” da <i>Amleto</i>			X
3. Il teatro elisabettiano			
4. '600			
5. LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA			
6. GALILEO – Estratto da “ Lettera a Cristina di Lorena”			X
7. Il Barocco : melodramma, concettismo e teatro			
8. G.B. MARINO – estratti da <i>Adone</i> Cap. VIII			
9. '700			
10. CLASSICISMO e ILLUMINISMO: inquadramento, ideologia, poetiche.			
11. I. Kant “ Cos’è l'Illuminismo”			
12. C. BECCARIA - Estratto da <i>Dei delitti e delle pene</i> “ Pena di morte e tortura”			
13. C. Goldoni “ La villeggiatura”			X
16. PRE-ROMANTICISMO			
17. U. FOSCOLO – generale “Alla sera”			X
20. ROMANTICISMO			
21. G. LEOPARDI – “L'infinito”			
22. A. MANZONI – Temi e trama di “Promessi sposi” – Il sugo della storia			
24. STORIA	Titolo		
IL SEICENTO : Il commercio triangolare/ la tratta degli schiavi/ le Compagnie delle Indie/ le trasformazioni economiche/ la colonizzazione del West e i Nativi americani; L'Assolutismo e la Controriforma IL SETTECENTO : La Prima Rivoluzione Industriale; La Rivoluzione Americana; L'Illuminismo; La Rivoluzione Francese L'OTTOCENTO : L'epoca Napoleonica; La Restaurazione; Il Risorgimento Italiano e l'Unità d'Italia – linee essenziali			X

Cagliari, 10-06-2025

Il docente
Maria Alessandra Banchiero